#### PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO FERREIRA

CNPJ.: 45.339.363/0001-94

#### "A CAPITAL DA CERÂMICA ARTÍSTICA"

#### **GABINETE DO PREFEITO**

Porto Ferreir

Ofício nº 659/2017-GP.

Porto Ferreira, 06 de julho de 2017.

Exmo Sr.
MIGUEL BRAGIONI LIMA COELHO
D.D. Presidente da Câmara Municipal
Nesta;

Ref.: Requerimento nº 281/2017

Senhor Presidente,

Em resposta ao Requerimento em epígrafe, de autoria do nobre Vereador Sérgio Rodrigo de Oliveira, seguem anexas informações do Secretário de Cultura, Sr. Renan Fernando Freitas Arnoni.

Sendo o que me cumpria para o momento, renovo protestos de estima e consideração.

Atenciosamente,

RÔMULO EUIS DIVLIMA RIPA

Prefeito Municipal

Praça Cornélio Procópio nº 90 - Centro - Porto Ferreira - São Paulo - CEP 13.660-000 Fones: 3589-5216 / 3589-5203 / 3589-5201 / Fax: 3589-1444 Página 1/1

www.portoferreira.sp.gov.br gabinete2@portoferreira.sp.gov.br



#### PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO FERREIRA

CNPJ: 45.339.363/0001-94 "SECRETARIA DE CULTURA"

Porto Ferreira, 04 de Julho de 2017.

#### Senhor Marcos André Pereira da Silva Assessor Para Assuntos Legislativos

Resposta ao Requerimento nº 281/2017 de autoria do Vereador Sérgio Rodrigo de Oliveira, referente a informações sobre as dependências da Secretaria Municipal de Cultura.

- 1 Os funcionários responsáveis pela limpeza são: Penha Aparecida Baldesin e Elimari Fernanda da Silva.
- 2 A escala de limpeza é a seguinte: Casa da Cultura todos os dias, Biblioteca Municipal as terças e quintas, Museu Histórico às quartas e Anfiteatro Isaltino Casemiro às segundas e sextas.
- 3 Existem lixeiras em todas as unidades.
- 4 Desde 2013, o Núcleo Ambiental é utilizado como espaço de ensaios dos artistas ferreirenses.
- 5 Já foi realizado estudo para o reparo dos ventiladores do local referido neste requerimento, e estamos em processo para compra dos materiais necessários para que o conserto seja efetuado.
- 6 No presente exercício não. Nosso planejamento é realizar no 2º semestre.
- 7 A atual escala dos vigias é 4 (quatro) dias trabalhados por 2 (dois) dias de descanso, no Anfiteatro e na Casa da Cultura. Nas demais dependências, não há vigias. Vale ressaltar que em decorrência do falecimento do servidor Cláudio de Lima a escala ainda está incompleta.
- 8 Até o momento a programação de eventos do Anfiteatro se encontra nas folhas em anexo, podendo sofrer modificações no decorrer do ano.

9 – Funcionários de carreira e comissionados da Secretaria da Cultura que abrange Casa da Cultura, Museu Histórico e Pedagógico e Biblioteca Municipal:

`
Penha Aparecida Baldesin
Roberto Henrique da Costa
André Delsin
Enivaldo Barbino
Elimari Fernanda da Silva
Carlos Alberto Bellini
Benedito Francisco Lima
Maria Tereza M. Galvão
Daniela Ap. Ribaldo
Igor Tadeu Guíão
Maridza Eliene Duz Ricarte
Viviane Cristina Santana Razi
Francisco Marcos Martins
Ademar Ap. Salto
Antônio Sotero
Marco Antonio Riolino
Antonio Marcos Coelho
Regis Radael Berretta
Jessica Bruna Marrichi
José Carlos de Oliveira
Márcia Alves Araújo Moraes
Sandra C. Haleplian Pinto

Professores da Casa da Cultura contratados pela Fundação Regional de Ensino Dr. Erlindo Salzano de Porto Ferreira e prestadores de serviço da Fundação:

Tiago Borelli Vannucci – prestador de serviço
Dalcy Melara – prestador de serviço
Tiago Devenézio – violão/guitarra
Natália Góes - teatro
Eliane Borelli - piano
Lucas Marconi - teclado
Éder dos Santos – sopro e metais
Ederson de Moraes - bateria
Samuel Mataragi - violino
Brenda Alisan Pacholi - ballet
Gabriele Rosa - ballet
Tatiana Justino – canto coral
Rodrigo Destefano - sapateado
Carlos Menarin - viola
Everton Agripino – hip hop
Vanessa Zanini – pintura em tela
Andrey Rossi – desenho artístico

- 10 São oferecidas oficinas de ballet, bateria, violão, guitarra, teclado, piano, sopro, desenho artístico, pintura em tela, teatro, canto coral e sapateado. Segue dias e horários de aulas em anexo.
- 11 Há a intenção da reforma, entretanto, no momento não há dotação orçamentária, por se tratar de um prédio histórico a reforma compreende um processo de restauração que pode ser realizado via PROAC EDITAL.

Estamos à disposição para qualquer esclarecimento.

Régis Radael Berretta Chefe de Seção de Cultura

> Renan Fernando Freitas Arnoni Secretário de Cultura

## **Julho 2017**

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
ocguire.					01	02
!					2,150018	& NSA10
,					2,5218	BANDA
						Did Todo
03	04	05	06	07	80	09
	Bomba	Bull L	Banda	PERCUSSÃO	P Poin	
	AULA	15 2 3 3	AUL	19655	En5010	
19: 22	Mh 22h		Mh -22h		( 1) 00 10 ( 1) ( 1) ( 1) ( 1)	
1. Bond			06 Banda AULA 9h-22h		NEWDA	
10	1 1 1	1 1 /	i 1.)	1 17		16
	2	auls	0 1	Juli		-
	1 /A	JERENSSAO JERS 17	Bonde Aus Th 22h	DERCUSSAU 16 A St	En5510	
	94224		94-176		15050	
				51 to		12.5
17	18	19	20	21	22	23
	n	Auls	Bend	1.016 048405560	,	
	Donda	PERCUSSED JE 45 17	DAVIA	LOLL PERSONAÑO 15 LS 17	15 AS18	,
	96. 23		Benda 9h 22h		10,20	
	(*( 222) \					
24	25	26	27	28	29	30
-:• ·						
	Domán Av La Mazh		Bomda AUB 9/1 22/1		En Sa. 0 15 42 18	
	gh at al		9/1-19/2		15 45 13	
	1122		ا الا معال			
31						

# Agosto 2017

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
	01	02	03	04	05	06
	Bonda Au ia 9h-17h		Benda The 22h		En. 45.13	
	AU A		06 33		100	
	Mn-174		11200			
07	08	09	10	11	12	13
	Band		Bonda Julo 9/12/h		En 54. 6	
	Bonda Avia 9h22h		Julo	·	(5) bs ( )	
	91224		4722			
					12h-23h	
14	15	16	17	18	19	20
	Banda July Jh 22h		Benda Suls 9h 23h		19 E. C. S. O. S.	
	0/200		9h righ		15 65 18	
	1012201		1 122		STORY STORY	
21	22 ,	23 , .	24	25	26	27
Robert	22 Rotali Banca 19-22. 29	ROTARI	2 }	Į.	i	
101 as 220	Dance	19/02	Jones		Engs 18	
DLGX comm	19h 22h	42100	1/22h			
3585-3071	19-22.	BLOSHA				
28	29	30	31			
	Bonda Suls 9620h		Bonda 9h22h			
	304		AUL			
	My 20h		1422h			
	<u> </u>					

### Setembro 2017

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
				01	02 En. Cario 15 Az 15	03 6-300 217675
O4  Grando  Sprudo  Sprudo  Sprudo	05 Bonda 9h22h	06  6 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	07 Dia da Independência	08	09 2 5 6 6 6 1 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5	10
11	12 Bomb ghain	13	14 Benda 9h 22L	15	16 En 45.0 15 02 18	17
18	19 Bonda 9hili	20	21 Bonda 96-22h	22	23	24
25	26 Bonda Anda The	27	28 Bonda 9h 22h	29	30	

# Outubro 2017

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
						01
02	03 Bonda 9h 22h	04	05 3045 9h 22h	06	07 En 300 15 05 18	08
09	10 Bonda M22h	11	12 Nossa Senhora Aparecida	13	14 6~550 151518	15
16	17 Bonda 9423h	18	19 Bonder	20	21 6,500 0	22
23	Bonder Augs 9h22h	25	26 Cranda Si us 9h 22h	27	28 Exsai 0 16 251 3	29
30	31 Bomda 9/12/4					

### Novembro 2017

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
		01	<b>02</b> Finados	03	04 Sussi	05
06	07 12mda 9h2th	08	09 Bonda 9/12/2	10	11 \$ 45.00 \$ 13.00 \$ 13.00	12
13	14 Bonda 9h 22h	15 Proclamação da República	16 Bonda 9h22h	17	18 E ~ G & G	19
20	21 Bonda 9hyddh	22	23 Bond Mizzh	24	25 En 5819	26
27	28 Bonder Sold Miller	29	30 Bonda ghogh			

### Dezembro 2017

Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	Domingo
				01	02 5mShi	03
04	05 Bonda 9h 27h	06	O7 Bomba ghill	08	09 En 42.0 1305 183	10
11	12 Bonder Suls The 12th	13 EMEF 505E GONSO 9h-73h	14 Bande 9h 22h	15	16 En 9000 15 15 18	17
18	19 Donder Su la 9h 22h	20	21 Conda gh 22h	22	23	24
25 Natal	26	27	28	29	30	31

La	POD ACTOR OF STATE		r er vilktiller i "Avista erst nærelige			alidajing ngapan nasado .			All Local
<b></b>	10h00 - 11h00	The second	08h10 - 10h40	The second second	08h30 - 09h30	10h00 - 12h00	and the second second second	151.00 181.00	
			14h50 - 16h30	13h30 - 16h50	122712711111 11111	13h00 - 17h30		15h00 - 17h30	
打造 抽碎 医复数性致伤性 化二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	1-1992/1997/1994/1986/1987/1988	e se per esta en en el den en en el	18h00 - 18h50	e en transferie e monte en region de la companion de la compan	17h00 - 21h00	18h00 - 20h10		19h00 - 21h00	ostatio:
<del>ga falta</del> A				08h00 - 10h30	08h10 -	401-00	09h00 - 12h00		178343
	0800 - 1100 1400 - 1860		14h00 - 14h50	13h30 - 16h30	usniu.	12000	16h30 - 18h30	and the second second second	
	14000 - 18000		14000 - 14050	Tanau - Ibnau	many and the second	19h00 - 20	and the contract of the second contract of the	19500 - 21500	
da-faira	Nasantalomi d	kertu wazi luki:	o de las estaciones des		Janary Brussawi Babbat Ka			19000 - 21000	
	10000 - 11600	asan kalendari	09h00 - 10h40	00 <b>-</b> 00 44-0	0 08h30-09h30 08h10-	41698	09h00 - 12h00	The State of the Control of the Cont	Man'r
	10000 - 11100		14h50 - 17h20	13h00 - 17h10 <b>15h30 - 19h3</b>		11100	16h30 - 18h30	and the same of th	-444
		18h30 - 21h00	1400 - 17020	1300 - 17010 10100 - 1910	17h00 - 19h30		16/00 - 21	19h00 - 21h00	
nto-fotro	logar engletek	TORIGO - Z TITOO	infeleyê jindester daser		17100-18100	e en alla de la compania de la comp	namang paggirijak		(75)28
1	08h00 - 14h00	09h50 - 11h30	to the experience of the first	07h20 - 10h40	38-10 -	*1h30	09h00 - 12h00	0Bh00 - 11h00	. 955
	14h00 - 18h00	00,000 - 111,00	13h10 - 14h50	14000 - 16h20	141120 -	Control process of the control of the control of	16h30 - 18h30	14h30 - 17h00	
		20h10 - 21h00 1553		1.11.11.11.11.11	11160		, 10,100	19h00 - 21h00	
te-folia									
en (establica, especialistica)	ar kurumaran karang tuluk ang		09h00 - 09h50	en andre Salver i de Salver partir de America.	Maria da Para de Cara de Para de Arte d Arte de Arte d	en e	Calletter 1964, consequent menter and calletter for the second at the calletter is	an mark to provide the formation of the entire trans-	kede (mile)
13h30	- 18h00		13h10 - 17h20			The same of the sa	and the second second	The state of the s	
Medo					really average water pre	나는 마셨다. 어떤 이번째 다양이다.			
The second second second	The brook for a real back to easy or other	Maria da Arta de Maria de Caractario	ata etilistä oli etilisia een aasta e	والمراجع والمراجع المستوارة والمسترورات	07h00 - 08h30	and the second of the second o	en anti-confirma i constitui en anti-film de fare a sava est forma.	09h00 - 12h00   09h	100 -